



# **PROYECTO CASA TAHAI**

## **Red de Investigación del Pacífico**

**Fundacion Matá ki te Rangui“ *Ojos que miran al cielo*”**

**Presidente Sonia Haoa cardenales**  
**Arqueólogo**  
**Honoris Causa Dra.**  
**Universidad de Upsala, Suecia**

I.	INTRODUCCIÓN .....	3
II.	CONTEXTO Y JUSTIFICACIÓN .....	3
III.	FUNDACIÓN MATA KI TE RANGI ( <i>OJOS QUE MIRAN AL CIELO</i> ) .....	5
IV.	RELEVANCIA SOCIAL DEL PROYECTO Y SU PERTINENCIA .....	5
	A. Solicitud de Recursos - Adquisición de Propiedad .....	5
	B. Propiedad elegida .....	6
V.	OBJETIVOS DE LA RED DE INVESTIGACIÓN DEL PACÍFICO .....	6
	A. Objetivo general.....	7
	B. Específico Objetivos .....	7
	C. Instalaciones .....	7
	1. Casa Tahai ( <i>Casa Onei</i> ) .....	7
	2. Instalaciones y equipamiento .....	9
	3. Imágenes del proyecto .....	10
	D. Investigaciones .....	12
VI.	RECIPROCIDAD .....	12
VII.	PRESUPUESTO .....	13
VIII.	PLAZO .....	14
X.	ANEXOS .....	15
	A. Currículum vitae de los colaboradores .....	15
	B. Otros proyectos ejecutados por la Fundación en los últimos .....	17

## **I. INTRODUCCIÓN**

Rapa Nui, también conocida como Isla de Pascua, es un territorio insular de extraordinaria singularidad, con una superficie de 164 km<sup>2</sup> y ubicado en el corazón del Océano Pacífico. Se encuentra a una distancia considerable de 3.600 km de la costa chilena y 4.000 km de Tahití, por lo que se la llama la isla más remota del mundo por su aislamiento de las masas continentales. Desde 1888, aunque administrativamente forma parte del Estado chileno, su esencia cultural permanece profundamente arraigada en las tradiciones de la Polinesia, perteneciente a la subregión de Oceanía.

A la fecha, Rapa Nui, a pesar de su excepcional riqueza natural y cultural, enfrenta una notable falta de infraestructura adecuada para el desarrollo de actividades científicas, de investigación y de recolección de datos. Esta deficiencia se extiende a la falta de espacios dedicados a la conservación de los hallazgos arqueológicos de la zona, elementos indispensables para un desarrollo equilibrado y sostenible del territorio, en armonía con su legado histórico, sus ecosistemas y las comunidades que en él conviven. El conocimiento profundo de nuestra historia, la evolución climática y la vida de las especies preexistentes es crucial para anticipar cambios futuros, fomentando así la creación de comunidades más empoderadas, resilientes y conscientes del medio ambiente.

A pesar de su reconocimiento como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, persiste una desconexión tangible entre los visitantes transitorios y los habitantes de Rapa Nui.

Los habitantes locales, en la actualidad, mantienen un vínculo limitado o inexistente con las investigaciones y conocimientos generados en su propio entorno. Esta situación se ve agravada por la necesidad de trasladar las piezas descubiertas a otros lugares para su estudio, lo que provoca una desconexión de la comunidad local con la riqueza y el patrimonio material e inmaterial de su propio territorio.

## **II. CONTEXTO Y JUSTIFICACIÓN**

A la fecha, Rapa Nui presenta una importante carencia de instalaciones dedicadas al desarrollo de disciplinas científicas, particularmente en las áreas de botánica, etnografía, arqueología y paleontología. Esta situación subraya la urgente necesidad de crear un centro de investigación especializado, propuesto con el nombre de "Pacific Research Network". Este proyecto no sólo será un hito importante en la historia del conocimiento de Rapa Nui sino que también ofrecerá beneficios tangibles tanto para la comunidad local como para los investigadores de todo el mundo.

Isla de Pascua, al igual que otras regiones, enfrenta desafíos complejos relacionados con su diversidad ecológica y cultural. Si bien desde 2013 se implementa el "Plan Patrimonial Rapa

Nui” a través de la Secretaría Técnica del Consejo de Monumentos Nacionales, existe una clara necesidad de fortalecer e incrementar la protección del patrimonio cultural y natural de la isla, ya que las medidas actuales son insuficientes.

Los problemas más apremiantes de Rapa Nui, como lo destacó Carlos F. Gaymer en 2022, están relacionados con su alta vulnerabilidad a los impactos del cambio climático. La isla enfrenta una notable fragilidad ecológica, evidenciada por fenómenos como el calentamiento global, que provoca importantes alteraciones en la circulación climática y oceánica en su entorno. Los modelos climáticos también advierten sobre amenazas adicionales, como la desoxigenación y la acidificación de los océanos, que podrían tener efectos perjudiciales en las aguas circundantes de Rapa Nui.

Otro aspecto crítico es la transferencia de conocimientos a las generaciones futuras de la isla. La ausencia de instituciones de educación superior puede atribuirse a varios factores: primero, su población relativamente pequeña podría impedir la viabilidad económica y la sostenibilidad de una institución educativa avanzada. En segundo lugar, su ubicación remota limita el acceso a recursos esenciales, como personal académico calificado, materiales educativos y financiación adecuada. Esto lleva a los jóvenes a buscar educación superior en el continente, donde pueden encontrar una mayor diversidad de ofertas educativas y oportunidades laborales, así como acceso a una gama más amplia de programas académicos y becas.

En este contexto, la creación de la "Red de Investigación del Pacífico" se convierte en una iniciativa crucial, no sólo para promover la investigación científica en la isla, sino también para establecer un vínculo tangible entre la comunidad local y el conocimiento global, asegurando la preservación y el enriquecimiento de la riqueza de Rapa Nui. patrimonio único para las generaciones futuras. Por ser también un lugar dedicado a la comunidad local, pretendemos que sea un lugar abierto a todos, donde los estudiantes de primaria y secundaria puedan asistir, trabajar en sus propios proyectos de investigación y desarrollar el pensamiento lógico y científico por sí mismos y con la ayuda de los científicos de turno.

También esperamos que las muestras allí expuestas puedan contribuir al conocimiento local, con el fin de difundir y compartir con el público en general, los hallazgos y conocimientos obtenidos de las actividades desarrolladas en la isla. El proyecto no sólo está destinado a la población flotante de turistas, sino también a los actores locales, que son en última instancia quienes deben cuidar y proteger el patrimonio que les pertenece.

### **III. FUNDACIÓN MATA KI TE RANGI (OJOS QUE MIRAN AL CIELO)**

Mata Ki Te Rangi, con sede en Rapa Nui, fue constituida el 14 de julio de 2008. Desde su constitución, esta organización ha centrado su misión en la investigación científica, la conservación social y ambiental, la promoción del turismo sustentable y la promoción de la cultura.

La Dra. Sonia Haoa Cardinali, distinguida como Presidenta de la Fundación, tiene un doctorado en Arqueología por la Universidad de Uppsala. Su inquebrantable compromiso y dedicación a la preservación del legado de Rapa Nui es evidente en su trabajo. Sonia, ha jugado un papel crucial en la custodia y promoción de la identidad Rapa Nui, aportando una visión amplia y enriquecedora a la conservación y estudio de Oceanía.

Mata Ki Te Rangi, cuyo nombre significa "ojos que miran al cielo", aspira a ser una interfaz vital entre la investigación científica y los descubrimientos realizados en la isla, así como en la exploración de su territorio y cultura. Nuestra institución se dedica a generar e incrementar el conocimiento existente, protegiendo los vestigios tanto de época reciente como antigua. El principal objetivo de la Fundación es promover la reconstrucción del pasado de Rapa Nui, asegurando su preservación para las generaciones futuras.

Bajo el liderazgo de Sonia Haoa Cardinali, Fundación Mata Ki Te Rangi se ha consolidado como una entidad clave en la salvaguarda y estudio del rico patrimonio cultural y natural de Isla de Pascua, contribuyendo significativamente a la comprensión global de esta región única y su impacto en el mundo.

### **IV. RELEVANCIA SOCIAL DEL PROYECTO Y SU PERTINENCIA**

La Isla de Rapa Nui, un enclave de relevancia científica, cultural y educativa a nivel mundial, requiere del apoyo de un centro de investigación avanzado capaz de crear sinergia entre actores locales e internacionales. Esta iniciativa no sólo beneficiará a la región de la Polinesia y Oceanía, sino también a sus comunidades indígenas y al planeta. En este contexto, la Fundación Mata Ki Te Rangi manifiesta su interés en liderar el desarrollo de este Centro de Investigación, asumiendo progresivamente el desafío de fortalecer la transferencia de conocimiento.

#### **A. Solicitud de Recursos - Adquisición de Propiedad**

Para la implementación de la primera fase del Proyecto "CASA TAHAI : Red de Investigación del Pacífico", se requiere la adquisición de un inmueble que reúna las condiciones necesarias para su calificación como centro de investigación. Esta

propiedad, ubicada en Rapa Nui, sería ideal para actividades académicas y educativas, incluyendo charlas, congresos, cursos y eventos de alcance local, nacional e internacional. Además, debería poder acoger a la comunidad científica internacional y promover el intercambio de experiencias.

#### **B. Propiedad elegida**

El inmueble elegido para este fin está situado en un lugar de importancia estratégica, cercano al Complejo Arqueológico de Tahai . Esta posición privilegiada ofrece vistas panorámicas de sus tres plataformas ceremoniales y los vestigios del antiguo pueblo que las precede, incluyendo casas ( *Hare* ), hogares ( *Umu* ), cuevas habitadas ( *Ana*, *Karava* ), rampas para canoas y canteras ( *puku* , *papa* ); todos elementos de incalculable valor cultural y ancestral.

El sitio seleccionado cubre un área de 0,27 hectáreas, con una estructura existente que ocupa aproximadamente el 30% del área total. Esto proporciona suficiente espacio para una futura expansión y la posibilidad de desarrollar una iniciativa comercial que podría financiar o subsidiar parcialmente las actividades del Centro. La proximidad a sitios de importancia arqueológica y cultural no sólo enriquecerá la experiencia de investigación, sino que también proporcionará un contexto auténtico y valioso para la educación y la promoción cultural.

### **V. OBJETIVOS DE LA RED DE INVESTIGACIÓN DEL PACÍFICO**

Actualmente, la Fundación Mata Ki Te Rangi se encuentra en un punto crucial de su trayectoria, con el desafiante objetivo de establecer un centro de investigación en Rapa Nui. Para materializar este proyecto, la Fundación busca activamente financiación nacional e internacional, en línea con su misión de promover la investigación y conservación del rico patrimonio cultural y natural de la isla.

### **A. Objetivo general**

Habilitación, ampliación y construcción de un centro científico integrado en Rapa Nui, para el desarrollo de investigaciones en arqueología, paleontología, etnografía, botánica, ecología, zoología, geografía y geología, entre otras, para la adecuada transferencia de conocimientos tanto a la comunidad local como a la comunidad global de investigadores.

Será un lugar de convergencia donde científicos y exploradores podrán realizar el trabajo inherente a sus actividades, de modo que no será necesario llevar sus hallazgos a otra parte, y así mantener y fortalecer la cadena de investigación y recolección de evidencia científica. Este Centro también estará dedicado a la comunidad local, con el objetivo de ser un lugar abierto a todos.

### **B. Específico Objetivos**

- a) Continuar con los diagnósticos sobre el estado de conservación del patrimonio arqueológico, natural y cultural de Rapa Nui, para trazar estrategias y priorizar acciones en el corto, mediano y largo plazo.
- b) Facilitar la identificación, implementación y evaluación de proyectos de mejora acordados con los principales actores para la preservación del patrimonio arqueológico, natural y cultural de Rapa Nui.
- c) Diseñar e implementar programas educativos encaminados a transferir conocimientos a escolares y jóvenes, promoviendo la participación y el aprendizaje permanente en áreas clave relacionadas con el patrimonio y la investigación, fortaleciendo así la conexión intergeneracional con el conocimiento y la preservación del legado natural de la isla.
- d) Crear un plan integral de divulgación que promueva la cooperación entre los distintos actores involucrados, para dar a conocer los avances del Centro de Investigación.

### **C. Instalaciones**

La Red de Investigación del Pacífico será un recinto científico, con construcciones dedicadas a cada uno de sus objetivos, sin ser exclusiva para uno u otro grupo de profesionales o visitantes.

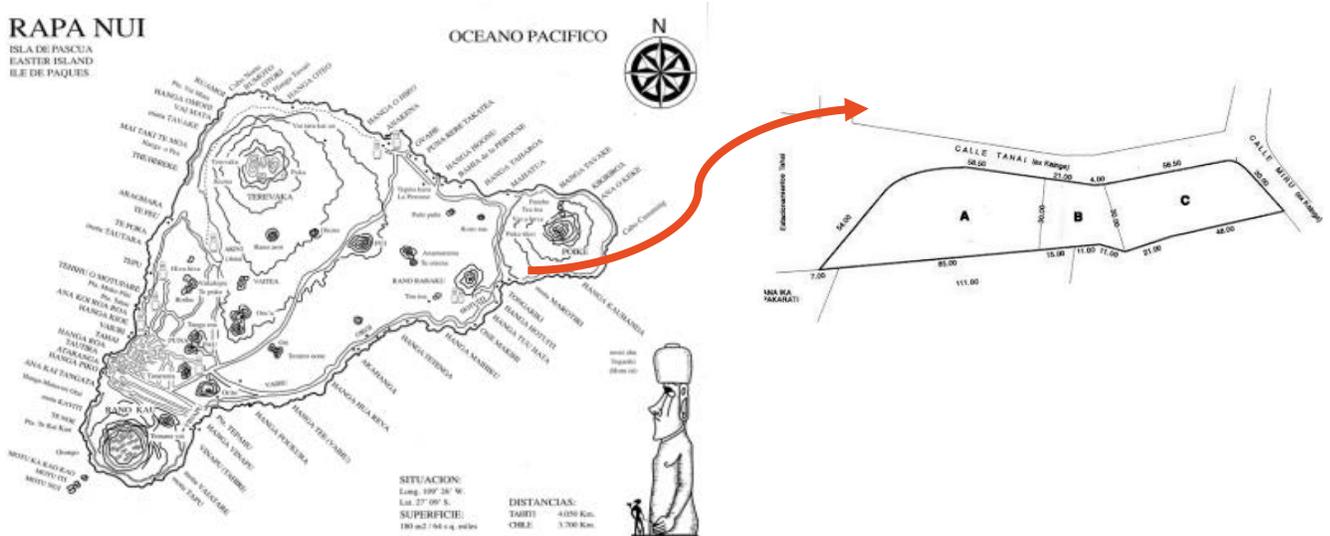
Los edificios que componen el conjunto son los siguientes:

#### **1. Tahai ( Casa Onei )**

La oportunidad de este desarrollo surge con la oferta de una propiedad que como ya se mencionó se encuentra estratégicamente ubicada en Rapa Nui. Este sitio,

seleccionado por su relevancia cultural e histórica, es un testimonio directo de la rica historia y cultura de Rapa Nui.

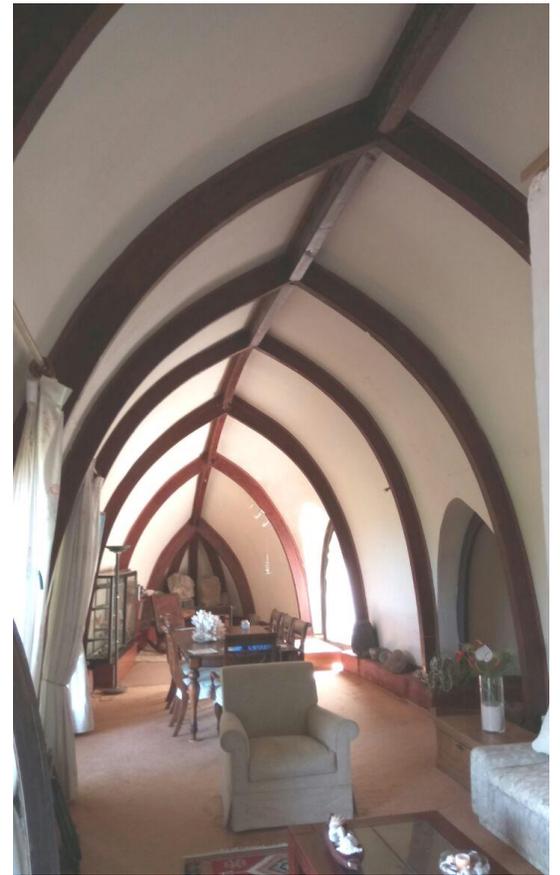
La propiedad cuenta con edificaciones que cubren el 30% del terreno disponible, ofreciendo así un amplio espacio para futuras ampliaciones y construcción de las distintas unidades contempladas en el plan. Entre las estructuras existentes destaca un galpón principal con una superficie de 115 m<sup>2</sup>. Este elemento arquitectónico es particularmente significativo, pues refleja el diseño de las casas de la élite Rapa Nui durante el período arqueológico, conocido como Hare Paenga . Estas construcciones, con su característica forma de barco invertido, son un elemento distintivo del paisaje cultural de la isla, como se puede comprobar en la fotografía adjunta.



Ubicación del sitio donde está ubicada la propiedad Casa Tahai



Ubicación de la propiedad y vista de Ahu Tahai



Imágenes exteriores e interiores de Casa Tahai

## 2. Instalaciones y equipos

El proyecto del Centro de Investigación Casa Tahai en Rapa Nui se centra en el desarrollo de un espacio multidisciplinario. La estructura del inmueble se dividirá en varios tramos diferenciados para optimizar la funcionalidad y eficiencia del Centro:

1. **Sala Principal de Trabajo Científico** : Esta área estará dedicada al trabajo de gabinete de científicos e investigadores. Equipado con tecnología avanzada y recursos adecuados, será propicio para la investigación, el análisis y la síntesis de datos.
2. **Área de Interacción Social de Manavai** : Inspirada en el concepto tradicional de Manavai, esta sección servirá como un espacio de vida y socialización, proporcionando residencia temporal para investigadores y visitantes. Este enfoque fomentará un entorno colaborativo y culturalmente intercambiable.

**3. Centro de Visitantes:** Diseñado para exhibir especímenes arqueológicos, paleontológicos y biológicos de la región. El Centro ofrecerá un recorrido temático cronológico, que permitirá a los visitantes comprender la historia geológica y cultural de Rapa Nui de manera integral y educativa.

**4. Centro Botánico y Fungal:** Este espacio estará dedicado a recrear el entorno natural de la isla en un entorno controlado, permitiendo el estudio, conservación y propagación de especies nativas. La inclusión de la comunidad local en este Centro será esencial para un intercambio de conocimientos y prácticas sostenibles.

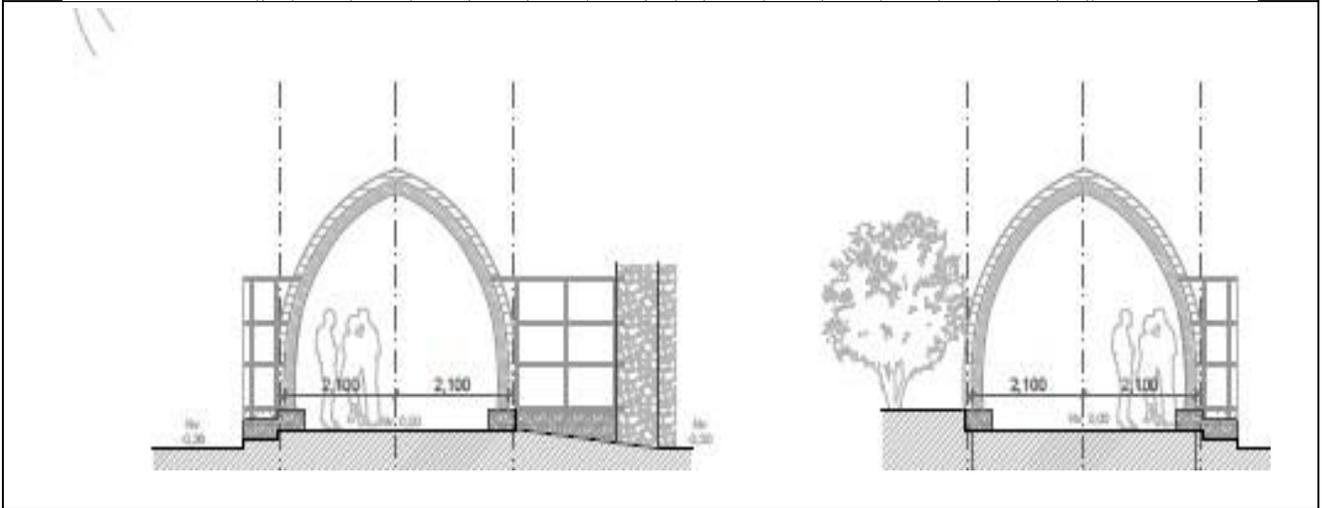
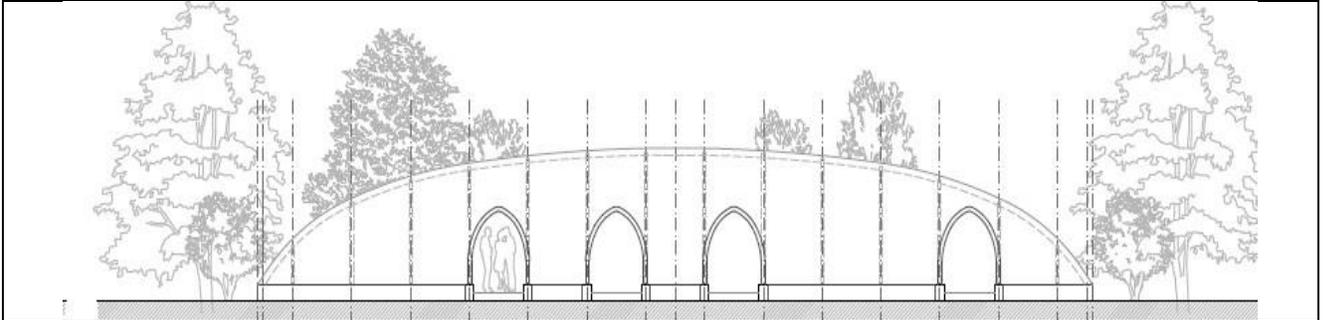
**5. Café y Venta de Artesanía Local:** Un emprendimiento comercial dentro del Centro, esto no solo brindará un espacio para la apreciación de la cultura local sino que también contribuirá a financiar las actividades del Centro.

**6. Laboratorios Modulares Especializados y Depósitos Paleobotánicos :** En una fase posterior se prevé la adquisición o construcción de laboratorios y depósitos especializados para estudios paleobotánicos . Estos espacios permitirán una investigación más profunda en las áreas de botánica y paleobotánica, proporcionando instalaciones adecuadas para el almacenamiento y análisis de muestras.

**7. Alojamiento para Científicos y Potenciales Cabañas Turísticas:** Se contempla la construcción de cabañas equipadas para albergar a científicos, así como potenciales cabañas turísticas. Esto permitirá una estancia cómoda y funcional a los investigadores y ofrecerá oportunidades de alojamiento a los turistas interesados en conocer el trabajo del Centro.

Este proyecto representa un paso significativo hacia el fortalecimiento de la investigación y la conservación en Rapa Nui, ofreciendo un enfoque integral que combina ciencia, cultura y sostenibilidad.

### **3. Imágenes del proyecto**



## D. Investigaciones

Actualmente, bajo el auspicio de la Fundación se están desarrollando varios proyectos de investigación que se beneficiarían de un espacio adecuado y condiciones propicias para la estancia de los investigadores en la isla. Entre ellos están:

- Investigación micológica: evidencia del desarrollo mundial de micorrizas y hongos en Rapanui.
- Estudio del ecosistema nativo y su impacto con la llegada del hombre.
- Caracterización del entorno natural y ambiental del pasado y su diversidad.
- Continuación del programa de inventario arqueológico con sus respectivos análisis.
- Estudios de datación, palinología, geoarqueología, entre otros.
- Estudios de los efectos del cambio climático en yacimientos megalíticos.
- Estudios antropológicos migratorios de la población Rapa Nui al continente americano en períodos históricos (Perú, Mangareva, Tahití, entre otros).
- Estudios genéticos de la población de Oceanía.
- Los efectos de la globalización hacia y desde los contextos insulares.
- Arquitectura megalítica, conservación y sostenibilidad arqueológica.

La posibilidad de implementar la “Red de Investigación del Pacífico” generará un hito en la historia del conocimiento de Rapa Nui.

## VI. RECIPROCIDAD

### Uniendo Fuerzas en la Creación de CASA TAHAI - Pacific Research Network

Al apoyar la creación de CASA TAHAI , se contribuye a un proyecto científico y cultural de importancia mundial, respaldado por una comunidad innovadora y comprometida. Esta iniciativa representa una oportunidad única de ser parte de un esfuerzo colaborativo destinado a preservar, estudiar y promover el incomparable patrimonio de Rapa Nui. Las contribuciones abren varias posibilidades de colaboración y reciprocidad:

- 1. Integración a Nuestra Comunidad de Investigación y Cultura:** Como donante, uno no solo contribuye a un proyecto valioso sino que también se integra a una comunidad dinámica de científicos, académicos, conservacionistas y entusiastas de la cultura, estrechamente vinculados al grupo humano local. Ser parte de esta comunidad permite estar al tanto de los últimos avances y descubrimientos, participando en eventos y reuniones exclusivas que fomentan el intercambio de ideas y experiencias.
- 2. Participación Activa en Días de Campo:** Una de las experiencias más enriquecedoras que se ofrecen es la oportunidad de participar en días de campo en Rapa Nui. Como

donante, tienes la oportunidad de presenciar de primera mano el trabajo científico que se lleva a cabo en el Centro. Estas expediciones permiten ver el impacto directo de la contribución de cada uno y brindan una comprensión más profunda de los desafíos y logros de la investigación en un contexto único como Rapa Nui.

3. **Reconocimiento y Visibilidad:** El apoyo a CASA TAHAI será reconocido a través de diversas plataformas y eventos. Esta visibilidad pone de relieve el compromiso con la ciencia y la cultura, subrayando el papel en la preservación de un patrimonio mundial invaluable.
4. **Experiencias educativas y culturales:** a los donantes se les ofrece la oportunidad de participar en programas educativos y culturales exclusivos. Estos programas están diseñados para proporcionar una mayor comprensión de la historia y la biodiversidad de Rapa Nui, y de los métodos y enfoques utilizados en la investigación moderna.
5. **Construyendo vínculos entre culturas:** Al apoyar a CASA TAHAI , se contribuye a construir un puente entre diversas culturas y comunidades científicas. Esta colaboración intercultural es fundamental para la comprensión global y la conservación del patrimonio cultural y natural.

**En resumen, apoyar a CASA TAHAI - Pacific Research Network no es sólo una donación; es una inversión en conocimiento, conservación e interconexión cultural. Te invitamos a ser parte de este apasionante viaje hacia el descubrimiento y preservación de uno de los tesoros más extraordinarios de nuestro planeta.**

## VII. PRESUPUESTO

PHASE	ITEM EXPENSES	Benefactors	Cultural Donations Law	Private company	Chilean Competitive Funds	International Funds	Crowdfunding	Other	TOTAL
PHASE 1	Acquisition of Casa Tahai property	\$ 500,000					\$ 20,000		
	Operation Team Foundation	\$ 25,000							
PHASE 2	Habilitation center		\$ 200,000	\$ 100,000					
	Operation Team Foundation	\$ 50,000							
PHASE 3	Administration Center (2 years)				\$ 100,000				
	Overhead (2 years)			\$ 80,000					
PHASE 4	Cafeteria and shop concession (2 years)							\$ 75,000	
	Operation Team Foundation (Year 2)	\$ 50,000							
	Research Internships (2 years)					\$ 30,000	\$ 30,000	\$ 100,000	
		\$ 575,000	\$ 200,000	\$ 180,000	\$ 100,000	\$ 30,000	\$ 50,000	\$ 175,000	
<b>TOTAL FUNDING</b>									<b>\$ 1,310,000</b>
<b>BENEFACTOR APPLICATION</b>									<b>\$ 575,000</b>
<b>OTHER SOURCES OF FUNDING</b>									<b>\$ 735,000</b>

Nota: Todos los valores están en dólares estadounidenses.

## VIII. PERIODO DE TIEMPO

FASE	ACTIVIDADES	AÑO 1	AÑO 2	AÑO 3	AÑO 4
FASE 1	Adquisición de la Casa Tahai	X			
FASE 2	Habilitación del Centro de Investigación		X		
	Diseño de actividades de investigación y educación.		X		
	Gestión de proyectos y recursos.		X		
	Firma de convenios con instituciones colaboradoras		X		
	Obtención de autorización del Consejo de Monumentos Nacionales para convertirse en institución depositaria		X		
FASE 3	Operación de depósito			X	X
	Concesión de cafetería			X	X
	Prácticas de investigación			X	X

## **X. ANEXOS**

### **A. Hoja de vida de colaboradores**

#### **ERIKA HAGELBERG**

Erika Hagelberg es una distinguida profesora de Biología Evolutiva en la Universidad de Oslo, Noruega, con una sólida formación académica que incluye una Licenciatura en Ciencias. en Bioquímica de la Universidad de Londres (1977), Ph.D. en Bioquímica de la Universidad de Cambridge (1983) y un M.Sc. en Historia y Filosofía de la Ciencia de la Universidad de Londres (1986). Su carrera académica abarca varios puestos prestigiosos, incluido su puesto actual como profesora en Oslo desde 2002, profesora universitaria titular en la Universidad de Otago, Nueva Zelanda (1998-2001), y nombramientos anteriores en Cambridge y Oxford, junto con una amplia experiencia docente en todo el mundo. Cambridge, Otago y Oslo, incluidos cursos de posgrado sobre "Lenguaje y evolución" y "Escritura científica".

Hagelberg ha desempeñado un papel importante en otras actividades profesionales, como su colaboración con A. Jeffreys en la aplicación pionera de la tipificación del ADN óseo para la identificación forense y su participación en casos importantes como los de Karen Price y Josef Mengele. También se ha desempeñado como editora invitada para la edición temática de Philosophical Transactions of the Royal Society B en 2015 y como miembro de comités científicos, incluido EPLENEA en China (2007-2014) y como Cheney Visiting Fellow en Leeds (2016- 2017).

Su extensa lista de publicaciones refleja su influencia en el campo de la biología evolutiva y la genética forense. Los trabajos clave incluyen estudios sobre el ADN de huesos antiguos, la identificación de los restos de la familia Romanov y la investigación sobre la variación del ADN mitocondrial en humanos antiguos y modernos. Ha contribuido significativamente a la comprensión de la evolución humana y la dispersión de la población, particularmente en la región del Pacífico, con investigaciones publicadas en revistas de alto impacto como Nature, Proceedings of the Royal Society of London y Forensic Science International.

#### **HELENE MARTINSSON-WALLIN**

La trayectoria profesional y académica de Helene Martinsson-Wallin está marcada por importantes logros y contribuciones al campo de la arqueología. Desde el 1 de julio de 2017, ocupa el cargo de Profesora Titular en el Departamento de Arqueología e Historia Antigua de la Universidad de Uppsala, Campus Gotland, Suecia. Su destreza académica fue reconocida anteriormente con su nombramiento como profesora adjunta en la Universidad Nacional de Samoa en 2011, reconociendo sus contribuciones pedagógicas a largo plazo. En 2008, fue nombrada profesora asociada (docente) en la Universidad de Uppsala. Su base académica se solidificó con un doctorado. en Arqueología de la

Universidad de Uppsala en 1994, donde presentó una tesis sobre las estructuras ceremoniales de piedra de la Isla de Pascua, y una Maestría en Arqueología, con especialización en Osteología, Geociencia e Historia del Arte de las Universidades de Uppsala y Estocolmo en 1986.

La carrera de Martinsson-Wallin incluye el cargo de profesor titular en la Universidad de Uppsala (2013-2017) y la Universidad de Gotland (2008-2013), así como un puesto de profesor titular adjunto en la Universidad de Gotland (2005-2008). Entre 1997 y 2007, se desempeñó como curadora en jefe e investigadora principal en el Instituto del Museo Kon-Tiki de Arqueología e Historia Cultural del Pacífico, asumiendo responsabilidades multifacéticas que van desde la gestión de colecciones hasta la administración de investigaciones. Su carrera temprana estuvo marcada por su trabajo como directora de campo y arqueóloga asistente en el Museo de Åland , Finlandia (1981-1986).

Actualmente, Martinsson-Wallin participa en varios proyectos destacados. De 2021 a 2024, lidera el proyecto interdisciplinario GRASS en Campus Gotland, centrándose en la pesca y el desarrollo costero en contextos de pequeñas islas, examinando el pasado, el presente y el futuro. Además, del 2018 al 2024 participa en el proyecto STINT, cuyo objetivo es fomentar visitas sostenibles a Rapa Nui a través de perspectivas globales y locales.

## **CHRISTOPHER M. STEVENSON**

Christopher M. Stevenson, Ph.D., actualmente se desempeña como profesor de Antropología en la Escuela de Estudios Mundiales de la Virginia Commonwealth University en Richmond, VA, desde 2023. Su trayectoria académica incluye obtener una licenciatura en Antropología y Sociología de Marquette. Universidad (1973-1976), seguida de una Maestría (1976-1979) y un Doctorado. en Antropología (1979-1984) de la Universidad Estatal de Pensilvania. Su tesis doctoral, titulada "Estructura de grupos de ascendencia corporativa en la prehistoria de la Isla de Pascua", se completó en el Departamento de Antropología de la Universidad Estatal de Pensilvania.

Antes de ocupar su puesto actual, el Dr. Stevenson ocupó puestos importantes en la misma institución. Fue profesor asistente de Antropología de 2013 a 2017 y luego profesor asociado de Antropología de 2018 a 2022 en la Escuela de Estudios Mundiales de la Virginia Commonwealth University, Richmond, VA.

Dr. Stevenson, particularmente centradas en Rapa Nui. Es autor y editor de varias publicaciones, incluidas obras significativas como el artículo "Cuevas arquitectónicamente modificadas en Rapa Nui: ¿espacios rituales de contacto poseuropeos?" en Rapa Nui Journal (2019) y el libro "The Prehistory of Easter Island (Rapa Nui) Towards an Interdisciplinary Integrative Framework" como editor, publicado por Springer Nature, Suiza en 2022. Este extenso registro de publicaciones subraya su experiencia e investigación en curso. interés por la antropología y prehistoria de Isla de Pascua.

## B. Otros proyectos ejecutados por la Fundación

Año de ejecución	Breve descripción
2013	Proyecto de Recuperación de Jardines de Piedra. Financiado por el Banco Interamericano de Desarrollo ( BID ).
2015	Investigación de Diagnóstico del Estado de Conservación e Inventario del Arte Rupestre 1, Parque Nacional Rapa Nui. Corporación Nacional Forestal ( CONAF ) Isla de Pascua.
2016	Organizador del Congreso Internacional: Migración Temprana del Pacífico; Ubud , Bali, noviembre de 2016.
2017-2018	Documentación de Toponimia y Etnografía del Parque Nacional Rapa Nui 1, Corporación Nacional Forestal ( CONAF ) Isla de Pascua.
2013 - 2018	Prospección Arqueológica en la Península de Poike. Entre los participantes se encuentran: Fundación Mata Ki Te Rangī, Museo Kon Tiki y Corporación Nacional Forestal ( CONAF ) Isla de Pascua.
2018	Organizador del "Encuentro Internacional: Rapa Nui, Migración Temprana, Cultura y Navegación en el Pacífico, Isla de Pascua", Chile. Exposición permanente en Tenerife.
2019	Línea Base Arqueológica de la Zona Mataverī . Los participantes incluyen la Fundación Mata Ki Te Rangī y SASIPA Spa.
2020	Línea Base Arqueológica de la Zona Mataverī . Los participantes incluyen la Fundación Mata Ki Te Rangī y SASIPA Spa.